
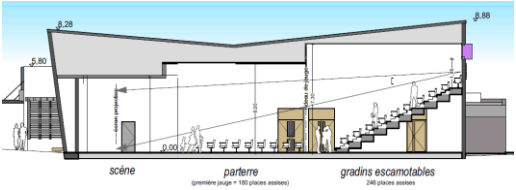




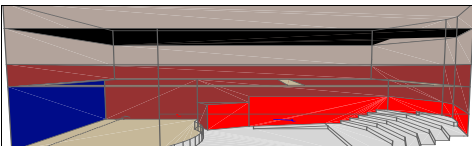
# Equipements culturels et salles multifonctions


| Espace culturel de la Bouère  |                     | Chantier en cours   |  |
|---|---------------------|---|--|
| Construction<br> | Lieu                | La Gacilly (56)   |  |
|   | Maître d'ouvrage    | Ville de La Gacilly   |  |
|   | Architecte / MOE    | Agence d'architecture Robert & Sur  |  |
|   | Usage               | Grande halle de 1 200 places assises + petite salle de 350 places assises dont 300 en gradins rétractables avec un espace scénique de 150m2 |  |
|   | Surface             | 2 600 m <sup>2</sup>  |  |
|   | Montant des travaux | 5,17 M€   |  |
|   | Mission             | Acousticien de la MOE   |  |

| Espace culturel   |                     | Chantier en cours                     |  |
|---|---------------------|---------------------------------------|--|
| Construction<br> | Lieu                | Plouescat (29)                        |  |
|   | Maître d'ouvrage    | Ville de Plouescat                    |  |
|   | Architecte / MOE    | Atelier Baillot                       |  |
|   | Usage               | 1 salle de spectacle et 1 médiathèque |  |
|   | Surface             | 869 m <sup>2</sup>                    |  |
|   | Montant des travaux | 1,2 M€                                |  |
|   | Mission             | Acousticien de la MOE                 |  |

| Casino   |                     | Chantier en cours  |  |
|--|---------------------|--|--|
| Construction BBC<br> | Lieu                | Vannes (56) - Parc du Golfe du Morbihan                                    |  |
|  | Maître d'ouvrage    | SBEC (Société Bretonne d'Exploitation de Casino)                           |  |
|  | Architecte / MOE    | Enet Doloy   |  |
|  | Usage               | 1 casino, 1 salle événementielle de 360 places, 1 restaurant de 240 places |  |
|  | Surface             | 2 710 m <sup>2</sup>   |  |
|  | Montant des travaux | 7,225 M€   |  |
|  | Mission             | Acousticien de la MOE  |  |

| Salle polyvalente   |                     | Chantier en cours   |  |
|---|---------------------|---|--|
| Construction et réhabilitation<br> | Lieu                | Ouessant (29)   |  |
|   | Maître d'ouvrage    | Commune d'Ouessant  |  |
|   | Architecte / MOE    | ENO Architectes   |  |
|   | Usage               | salle polyvalente   |  |
|   | Surface             | 345 m <sup>2</sup> en construction + 160 m <sup>2</sup> en réhabilitation |  |
|   | Montant des travaux | 1,66 M€   |  |
|   | Mission             | Acousticien de la MOE   |  |

| L' Hydrophone (Equipement de musiques actuelles)   |                  | Chantier en cours  |  |
|--|------------------|--|--|
| Aménagement des nefs 5 et 6 du bloc K2 de la base des sous-marins<br> | Lieu             | Lorient (56)   |  |
|  | Maître d'ouvrage | Lorient Agglomération  |  |
|  | Usage            | salle de concert, avec des studios de répétition, des loges et des bureaux |  |
|  | Surface          | 2 460 m <sup>2</sup>   |  |
|  | Montant Travaux  | 4,8 M€   |  |
|  | Mission          | Acousticien de la MOA  |  |

| Salle multifonctions  |                     | Livraison 2017              |  |
|---|---------------------|-----------------------------|--|
| Construction<br> | Lieu                | Plouvorn (29)               |  |
|   | Maître d'ouvrage    | Ville de Plouvorn           |  |
|   | Architecte / MOE    | Collectif d'Architectes     |  |
|   | Usage               | 1 salle polyvalente, 1 ALSH |  |
|   | Surface             | 1 545 m <sup>2</sup>        |  |
|   | Montant des travaux | 2 M€                        |  |
|   | Mission             | Acousticien de la MOE       |  |

# Equipements culturels et salles multifonctions

## La maison des services "Ti Glazik" Livraison 2017

Construction



|                     |   |
|---------------------|---|
| Lieu                | Briec (29)  |
| Maître d'ouvrage    | Communauté de Commune du Pays Glazik  |
| Architecte / MOE    | A3Phar  |
| Usage               | école de musique + local de répétitions du bagad + bureaux de la communauté de commune + locaux pour les jeunes + salle polyvalente |
| Surface             | 1 335 m <sup>2</sup>  |
| Montant des travaux | 2 002 294 €   |
| Mission             | Acousticien de la MOE   |

## Salle Jean-Baptiste CHEVREL Livraison 2017

Réhabilitation et Extension



|                     |                           |
|---------------------|---------------------------|
| Lieu                | Tresboeuf (35)            |
| Maître d'ouvrage    | Commune de Tresboeuf (35) |
| Architecte / MOE    | Goulet et Lambart         |
| Usage               | Salle des fêtes communale |
| Surface             | 870 m <sup>2</sup>        |
| Montant des travaux | 400 000 €                 |
| Mission             | Acousticien de la MOE     |

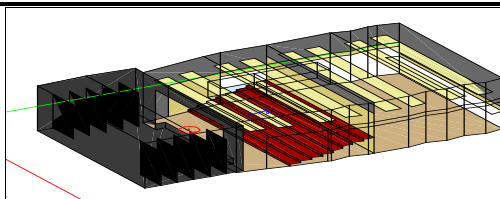
## Casino Livraison 2015

Construction BBC



|                     |   |
|---------------------|---|
| Lieu                | Larmor-Plage (56)   |
| Maître d'ouvrage    | SBEC (Société Bretonne d'Exploitation de Casino)                          |
| Architecte / MOE    | Enet Dolowy   |
| Usage               | 1 casino, 1 salle événementielle de 200 places, 1 restaurant de 80 places |
| Surface             | 2 265 m <sup>2</sup>  |
| Montant des travaux | 9,04 M€   |
| Mission             | Acousticien de la MOE   |

## Salle Culturelle L'ARTHEMUSE Livraison en 2015



|                  |   |
|------------------|---|
| Lieu             | Briec de l'Odé (29)   |
| Maître d'ouvrage | Ville de Briec  |
| Usage            | espace culturel, salle de spectacles de 540 places assises                                  |
| Surface          | 500 m <sup>2</sup>  |
| Montant Travaux  | NC  |
| Mission          | Modélisation acoustique interne et étude de correction acoustique de la salle de spectacle. |

## Théâtre Le Carré Magique à Lannion (22) étude en 2015



|                  |  |
|------------------|--|
| Lieu             | Lannion (22)   |
| Maître d'ouvrage | Lannion Trégor Agglomération   |
| Usage            | Espace culturel, spectacles  |
| Surface          | 600 m <sup>2</sup>   |
| Montant Travaux  | NC   |
| Mission          | Diagnostic acoustique interne du Théâtre en vue de sa reconfiguration. |